

PERSBERICHT, 30 SEPTEMBER 2012:

Amerikaanse beroepsvereniging SFWA verwelkomt voor het eerst een Nederlandse sf-schrijver

De science fiction-schrijver Floris Kleijne is eind september als eerste Nederlander toegelaten als actief lid van de prestigieuze beroepsvereniging Science Fiction and Fantasy Writers of America (SFWA). Floris Kleijne (Amsterdam, 1970) schrijft sinds 2002 Engelstalige science fiction-verhalen, maar heeft nu eindelijk voldoende professionele publicaties op zijn naam staan om zich voor het lidmaatschap te kwalificeren. In 2004 won Kleijne in de Verenigde Staten al de sf-schrijfwedstijd 'Writers of the Future'.

Om talentvolle science fiction - en fantasy-schrijvers te ontdekken, houdt de Amerikaanse organisatie Writers of the Future sinds 1984 de L. Ron Hubbard Writers of the Future verhalenwedstijd. Elk jaar worden de twaalf beste verhalen geselecteerd voor publicatie in de gelijknamige bundel. Met zijn verhaal 'Conversation with a mechanical horse' kreeg Floris Kleijne in 2003 al een plek in de twintigste editie van 'Writers of the Future'. Een jaar later mocht hij zelfs afreizen naar Seattle om de eerste prijs in ontvangst te nemen, voor zijn verhaal 'Meeting the sculptor'.

Sinds zijn overwinning in de Writers of the Future wedstrijd heeft Floris Kleijne talloze Engelstalige science fiction-verhalen gepubliceerd. Ook was hij samensteller en eindredacteur van de Nederlandse verhalenbundel Millennium (Boekerij, 2010). Op dit is hij bezig met het selecteren van Nederlandse sf-verhalen voor de Paul Harland prijs 2012 en werkt hij aan zijn eerste fantasy-roman. Het lidmaatschap van de SFWA is voor Kleijne een stimulans om zich naast zijn werk in de IT-sector de komende jaren nog meer op het schrijven te richten.

Meer informatie: www.floriskleijne.nl